

CV Fuminori Tanada

Né en 1961 à Okayama au Japon, Fuminori Tanada a étudié la composition et l'accompagnement à l'Université Nationale des Beaux-Arts et de la Musique de Tokyo, notamment avec Yoshio Hachimura et Henriette Puig-Roget.

En 1984, il est admis au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP), où il a remporté trois premiers prix: composition, orchestration et accompagnement. Il a travaillé avec Claude Ballif, Paul Méfano, Betsy Jolas, Serge Nigg, Brigitte François-Sappey, Jean Koerner et Solange Chiapparin.

Depuis, il partage son temps entre le piano, la composition et l'enseignement.

Depuis 1992, il est accompagnateur des classes de flûte au CNSMDP. En 2012, il a été nommé professeur de musique de chambre dans cet établissement et également au PESH Bourgogne.

Pianiste de l'Ensemble Itinéraire depuis 1990, il participe à de nombreux concerts et enregistrements.

En tant que compositeur, il écrit pour les musiciens, tels que Emmanuel Pahud, Pierre-Yves Artaud, Claude Delangle, David Grimal, Pablo Marquez et pour les ensembles comme le Quatuor de saxophones Habanera, L'itinéraire, 2E2M, Plural Ensemble, les Vents Français, le Trio Salzedo.....

La plupart de ses oeuvres sont publiées par les Editions Henry Lemoine et Gérard Billaudot.