

Alain Pelissier, Alto

Après ses études à l'E.N.M. de Nîmes, Alain Pelissier rentre au C.N.S.M. de Lyon, Dans les classes de Gérard Caussé et d'Alain Meunier où il reçoit le Premier Prix d'Alto à l'unanimité avec félicitations, ainsi que le Premier Prix de musique de chambre. Il enseigne d'abord au C.N.R. de Grenoble où il est également Alto-Solo de l'ensemble Instrumental de Grenoble, puis au C.N.R. de Dijon.

Chambriste confirmé, Altiste du quatuor Manfred de 1987 à 2003, il a remporté les Premiers grands prix des concours internationaux d'Evian et de Banff (Canada) en 1989. Il s'est produit dans la plupart des Capitales européennes ainsi qu'au Japon, Etats Unis, Russie, Scandinavie et a pu jouer avec des artistes tels que : M.Rostropovich, L.Claret, E.Pahud, P.Moraguès, B.Engerer, I.Moretti, Y.Bashmet, B.Pasquier, T.Adamopoulos etc...

Avec 19 disques à son actif comportant notamment l'intégrale des quatuors de Beethoven et les six quatuors de Bartok, il a recueilli les plus grandes distinctions Phonographiques (choc de la musique, prix de l'académie Charles Cros...)

Marseillais depuis Septembre 2003, il se produit régulièrement en soliste. Il est Professeur d'Alto au C.R.R. de Marseille.

Novembre 2014 il remporte le concours à l'Orchestre de l'Opéra de Toulon en tant qu'Alto Solo.