

FESTIVAL DE MUSIQUE DU HAUT-DOUBS 2018

Parallèlement au stage de musique de chambre, les membres de ***l'Ensemble Galitzine*** animent le 29ème Festival de musique du Haut-Doubs qui se déroulera du 29 Juillet au 10 Août 2018.

«**Musique au cœur des villages**»



En partenariat avec les maires, des communes du Val de Morteau ont souhaité accueillir ce projet et ont participé à l'organisation des concerts/lecture.

Différents concerts seront organisés du 29 juillet au 10 août 2018 dans les communes du Val de Morteau et alentours.

L'Ensemble Galitzine a pour but de promouvoir la musique de chambre à travers une formation modulable.

Il souhaite transmettre à des jeunes musiciens cette passion en animant tous les ans un Stage-Festival.



Préviolet
PIANOS

renseignements et
réservations
pour les concerts
Office de tourisme
Morteau
03 81 67 18 53

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Niveau minimum souhaité : 2ème Cycle
(sauf dérogation accordée par les professeurs)

Age minimum souhaité : 11 ans

TARIFS

| | |
|----------------------------|--------|
| Droits d'inscription | 140 € |
| Pension complète..... | 550 € |
| Cours | 430 € |
| TOTAL | 1120 € |

Les droits d'inscription sont exigibles
immédiatement et non remboursés en cas de
désistement.

Dès l'inscription 140 €
Solde au 30 juin 2018- 980 €



Village Club «Evasion Tonique»
9, rue des Vergers
25130 Villers le Lac
www.evasiontonique.com



ENSEMBLE GALITZINE



Anne Mercier - Violon
Alain Péliissier - Alto
Florian Lauridon - Violoncelle
Claire Louwagie - Flûte
Dominique Dournaud - Hautbois
David Guerrier - Cor
Fuminori Tanada - Piano
Bruno Perbost - Piano

**29 ème STAGE-FESTIVAL
DE MUSIQUE
DU HAUT-DOUBS
du 30 Juillet au 11 Août 2018**

Association Galitzine
64 avenue Aristide Briand
92120 MONTRouGE
Tél : 06 82 21 97 44
ines.sciortino@sfr.fr
ensemble-galitzine.com

PROFESSEURS

VIOLON - Anne Mercier

1er Prix du CNSMD de Paris
Titulaire du Certificat d'Aptitude (violon)
Professeur au CRR de Dijon et à l'ESM Bourgogne
Franche-Comté

ALTO - Alain Pélissier

1er Prix du CNSMD de Lyon
Titulaire du Certificat d'Aptitude (alto)
Professeur au CRR de Marseille

VIOLONCELLE - Florian Lauridon

1er Prix du CNSMD de Paris
Titulaire du Certificat d'Aptitude (violoncelle)
Professeur au CRR de Aubervilliers-la Courneuve et au Pôle
Sup 93

FLUTE - Claire Louwagie

1er Prix du CNSMD de Lyon
Titulaire du Certificat d'Aptitude (flûte)
Professeur au CRR de Dijon et à l'ESM Bourgogne
Franche-Comté

HAUTBOIS - Dominique Dournaud

Chef d'Orchestre
Titulaire du Certificat d'Aptitude (hautbois)
Professeur au CRR de Dijon et à l'ESM Bourgogne Franche-
Comté

COR - David Guerrier

Soliste International Trompette et Cor
1er Prix du CNSMD de Lyon de Trompette
Professeur au CNSMD de Lyon

PIANO - Bruno Perbost

1er Prix du CNSMD de Paris
Titulaire du Certificat d'Aptitude (piano)
Professeur au CRR de Aubervilliers-la Courneuve et au Pôle
Sup 93

Musique de chambre

**Dominique Dournaud
Alain Pelissier
Claire Louwagie**

Accompagnateur piano et Compositeur en résidence.

Fuminori Tanada

Université Nationale des Beaux-Arts et de
musique de Tokyo
1er Prix du CNSMD de Paris en accompagnement,
composition et orchestration
Accompagnateur au CNSMD de Paris

LIEU

Les stagiaires seront logés au centre «Evasion Tonique»,
au cœur du Val de Morteau à Villers le Lac. Ce village club
situé dans un cadre unique avec une piscine intérieure,
offre une vue sublime au sein du Massif du Jura.

HEBERGEMENT

Professeurs et élèves sont logés sur le site même du stage.
L'hébergement se fait en chambres de 2 personnes, les
repas sont pris au Centre. Les élèves mineurs sont
encadrés par une animatrice titulaire du BAFA. Il est
possible d'avoir un hébergement extérieur et de ne
prendre que les cours et repas au Centre. La demi-pension
avec le repas de midi est obligatoire.

ENSEIGNEMENT

Chaque participant bénéficie d'un enseignement individuel
dispensé 1 jour sur 2 en alternance avec les cours de
musique de chambre.
Les œuvres à préparer pour la musique de chambre seront
choisies et communiquées par les professeurs au plus tôt,
particulièrement pour les pianistes, en dernier lieu début
juillet. Les classes étant limitées à 12 élèves, il est
recommandé de s'inscrire au plus tôt.

Une création du compositeur en résidence: Fuminori Tanada
pour 4 cors solistes et orchestre à cordes sera travaillée et
programmée lors du concert de fin de stage.
D'autres pièces de Fuminori Tanada de musique de chambre
ou pour instrument soliste seront travaillées par les sta-
giaires et programmées dans les concerts du festival.

Premiers pas sur scène

Ce stage offre aux élèves la possibilité de se produire le
mercredi 8 août en concert instrumental et le vendredi 10
août dans le cadre des concerts de musique de chambre.

Festival du Haut-Doubs

Les concerts du festival sont gratuits pour les stagiaires.

Règlement

Discipline : L'association se réserve le droit d'exclure un
stagiaire après avertissement dans le cas d'un manque-
ment grave à la discipline. Les parents seront alors priés
de récupérer leur enfant.

Aucun remboursement ne sera effectué dans cette éven-
tualité. Une attention particulière sera portée au respect
des locaux d'hébergement et de travail et au respect des
conditions de baignade dans la piscine.

BULLETIN D'INSCRIPTION

à découper et retourner à l'Association Galitzine
accompagné des droits d'inscription de 140 € **avant
le 4 juin 2018.**

NOM.....

PRENOM

ADRESSE COMPLETE

.....

.....

DATE DE NAISSANCE.....

TELEPHONE FIXE.....

TELEPHONE MOBILE.....

EMAIL.....@.....

INSTRUMENT.....

NIVEAU.....

DERNIERS DIPLOMES OBTENUS

.....

PROFESSEUR ET CONSERVATOIRE

.....

MUSIQUE DE CHAMBRE

Souhaits musicaux (œuvres et formations)

.....

Souhaits particuliers

.....

Ci-joint un chèque de 140 € à l'ordre de :

ASSOCIATION GALITZINE

Signature (des parents pour les stagiaires mineurs)